



INDICATORI
Scuola primaria
A.s.2023-'24

CLASSE 1[^]

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

- Partecipare a semplici forme di comunicazione orale
- Ascoltare e comprendere un breve testo
- Memorizzare e recitare brevi filastrocche e poesie

LETTURA

- Leggere frasi e brevi testi ad alta voce
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi

SCRITTURA

- Scrivere sotto dettatura
- Scrivere autonomamente brevi frasi

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Rispettare e utilizzare le prime convenzioni ortografiche apprese
- Riconoscere la frase semplice come un insieme ordinato di parole dotate di significato
- Discriminare a livello intuitivo parole-nomi, parole-qualità, parole-azioni

MATEMATICA

NUMERI

- Conoscere, contare (in senso progressivo che regressivo) e utilizzare i numeri naturali fino al 20
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre (decine e unità).
- Confrontare i numeri (maggiore, minore, uguale) e ordinarli sulla retta numerica (precedente, successivo).
- Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri fino al 20.

SPAZIO

- Conoscere le principali figure geometriche e la loro posizione nello spazio.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.

SCIENZE E TECNOLOGIA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Descrivere e verbalizzare attraverso i 5 sensi proprietà e caratteristiche dell'ambiente circostante.

I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Riconoscere, confrontare e classificare gli esseri viventi (piante e animali) e non, in base a caratteristiche comuni e/o differenze.

VEDERE E OSSERVARE

- Riconoscere le parti principali di una semplice macchina tecnologica e non e saperla utilizzare.

STORIA

ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI

- Cogliere la contemporaneità di due o più azioni

STRUMENTI CONCETTUALI

- Collocare nel tempo fatti ed eventi.
- Ordinare in successione fatti ed esperienze vissute.
- Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

- Descrivere verbalmente, utilizzando gli indicatori topologici, spostamenti nello spazio.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Realizzare semplici rappresentazioni di uno spazio o di un percorso.
- Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio rispetto a diversi punti di riferimento.

LINGUA INGLESE

PARLATO

- Utilizzare frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione

ASCOLTO

- Comprendere indicazioni ed espressioni vicine all'esperienza del bambino (colori, figure, oggetti, animali...)

MUSICA

ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE

- Ascoltare, riconoscere suoni e rumori e la loro provenienza.
- Usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri.

COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE

- Collegare a un suono un gesto o un movimento.

EDUCAZIONE MOTORIA

MOVIMENTO

- Utilizzare diversi schemi motori (camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare, ...).
- Organizzare il proprio movimento in spazi definiti.
- Eseguire semplici sequenze di movimento, forme espressive di drammatizzazione o danza.

GIOCO-SPORT

- Capire e rispettare le regole dei giochi individuali o di squadra

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Raccontare attraverso le immagini la propria esperienza o una sequenza di un brano narrativo o musicale.
- Usare in maniera appropriata il colore e lo spazio.
- Manipolare e utilizzare materiali e strumenti diversi.

CLASSE 2[^]

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere semplici testi narrativi
- Memorizzare e recitare brevi filastrocche e poesie

LETTURA

- Leggere in modo scorrevole senza sillabare e rispettando la punteggiatura
- Leggere autonomamente e comprendere semplici testi

SCRITTURA

- Scrivere autonomamente frasi o semplici testi
- Scrivere correttamente sotto dettatura

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riconoscere alcuni elementi essenziali della frase(soggetto, predicato)
- Riconoscere alcune parti del discorso (articoli, nomi...)

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

- Usare in modo appropriato i nuovi termini appresi attraverso le attività scolastiche ed extrascolastiche

MATEMATICA

NUMERI

- Confrontare i numeri (maggiore/minore, uguale, precedente/successivo) e ordinarli sulla retta numerica con i numeri naturali con le centinaia.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre (centinaio, decine e unità).
- Saper eseguire le moltiplicazioni, con l'utilizzo delle tabelline entro il 10.
- Eseguire addizioni e sottrazioni a mente e in colonna.

SPAZIO E FIGURE

- Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Rappresentare e risolvere problemi con addizioni e sottrazioni.
- Interpretare e costruire un semplice grafico, individuando i dati più o meno frequenti.

SCIENZE E TECNOLOGIA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Descrivere, confrontare e ordinare oggetti, materiali e sostanze, secondo le diverse proprietà.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Rappresentare con il disegno le diverse parti di oggetti, piante e animali

I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Raggruppare secondo caratteristiche comuni e discriminare in base alle differenze, viventi e non viventi.

VEDERE E OSSERVARE

- Comprendere le funzioni di vari oggetti tecnologici di uso comune e i materiali che li costituiscono.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Comprendere la contemporaneità di azioni in un arco di tempo.
- Consolidare i concetti di successione, ciclicità, durata e trasformazione.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Misurare il tempo attraverso strumenti convenzionali
- Utilizzare in maniera appropriata i principali indicatori temporali

FONTI

- Comprendere l'importanza delle fonti nella ricostruzione di un evento.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

- Riconoscere gli elementi naturali e antropici di un ambiente conosciuto.
- Individuare la funzione dei principali elementi antropici e naturali all'interno di un ambiente vissuto.

PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE

- Organizzare uno spazio e rappresentarlo.
- Utilizzare simboli e legende per leggere e realizzare mappe.

LINGUA INGLESE

PARLATO

- Utilizzare frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione

ASCOLTO

- Capire istruzioni, domande e semplici frasi

LETTURA

- Leggere e comprendere brevi e semplici frasi

MUSICA

ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE

- Ascoltare, riconoscere e classificare suoni e rumori e la loro provenienza.
- Eseguire per imitazione semplici canti e brani usando la voce, il corpo, gli strumenti e oggetti di uso comune per cantare e suonare insieme agli altri.

COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE

- Interpretare un testo musicale con il movimento o con il disegno.

EDUCAZIONE MOTORIA

MOVIMENTO

- Utilizzare diversi schemi motori (camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare...).
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé e agli altri.
- Eseguire semplici sequenze di movimento, forme espressive di drammatizzazione o danza.

GIOCO-SPORT

- Capire e rispettare le regole dei giochi individuali o di squadra.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Raccontare attraverso le immagini la propria esperienza o una sequenza di un brano narrativo o musicale.
- Utilizzare in maniera appropriata il colore e lo spazio .
- Manipolare e utilizzare materiali e strumenti diversi.

CLASSE 3[^]

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere testi di vario genere.
- Intervenire nelle conversazioni e nelle discussioni restando coerente all'argomento.
- Memorizzare e recitare testi poetici e/o teatrali.

LETTURA

- Leggere e comprendere testi di vario genere.
- Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce.

SCRITTURA

- Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.
- Scrivere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi...).

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riconoscere all'interno di una frase gli elementi sintattici principali.
- Riconoscere all'interno di una frase gli elementi morfologici principali.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

- Ampliare il lessico d'uso effettuando ricerche sul dizionario cartaceo o digitale e utilizzarlo in modo appropriato nei vari contesti.

MATEMATICA

NUMERI

- Confrontare i numeri (maggiore/minore, uguale, precedente/successivo) e ordinarli sulla retta numerica con i numeri naturali con le migliaia.
- Comprendere il valore posizionale delle cifre (migliaia, centinaio, decine e unità).
- Acquisire il concetto di frazione per esprimere parti di un tutto.
- Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.

SPAZIO E FIGURE

- Riconoscere e rappresentare linee, angoli e figure piane.
- Calcolare il perimetro delle principali figure piane.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni.
- Individuare unità di misura adeguate in semplici misurazioni e ordinamenti e effettuare conversioni tra un'unità di misura e un'altra.
- Interpretare dati usando metodi statistici.

SCIENZE E TECNOLOGIA

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

- Rappresentare e descrivere materiali, piante, animali, ambienti e fenomeni osservati.
- Confrontare e ordinare sostanze, materiali e fenomeni utilizzando misure convenzionali e osservando le loro trasformazioni.

I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Riconoscere e indicare gli elementi viventi e non viventi di un ambiente e le principali relazioni esistenti tra essi.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Decodificare una procedura e rappresentarla con un diagramma o una lista.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Collocare eventi nello spazio e nel tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Conoscere gli elementi fondamentali della preistoria dell'evoluzione dell'uomo.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Esporre oralmente e/o per iscritto gli argomenti studiati.

USO DELLE FONTI

- Trarre e selezionare informazioni dalle fonti.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

- Leggere e trarre informazioni da carte geografiche anche attraverso i punti cardinali.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Conoscere il lavoro e gli strumenti del geografo.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Esporre oralmente e/o per iscritto gli argomenti studiati.

PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE

- Distinguere i paesaggi e riconoscere le caratteristiche principali anche in relazione all'attività dell'uomo.

LINGUA INGLESE

PARLATO

- Sostenere una semplice conversazione guidata su argomenti di carattere personale e su temi conosciuti

ASCOLTO

- Ascoltare e comprendere semplici messaggi

LETTURA

- Leggere e comprendere brevi testi

SCRITTURA

- Scrivere parole e semplici frasi

MUSICA

ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE

- Riconoscere e classificare suoni e rumori in base alle loro caratteristiche e provenienza.

COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE

- Eseguire collettivamente semplici ritmi e canti usando la voce, il corpo, gli strumenti e oggetti di uso comune.
- Rappresentare i suoni attraverso sistemi simbolici convenzionali o non convenzionali

EDUCAZIONE MOTORIA

MOVIMENTO

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare,...).
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé e agli altri, anche all'interno di percorsi strutturati.
- Eseguire semplici sequenze di movimento, forme espressive di drammatizzazione o danza .

GIOCO-SPORT

- Capire e rispettare le regole dei giochi individuali o di squadra.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Elaborare creativamente produzioni personali per raccontare la propria esperienza o una sequenza di un brano narrativo o musicale.
- Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo (linea, colore, spazio,...) osservati in immagini e opere d'arte.
- Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti pittorici.

CLASSE 4[^]

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere testi di vario genere.
- Intervenire nelle conversazioni ed esporne il contenuto in modo chiaro, restando coerente all'argomento.
- Memorizzare e recitare testi poetici e/o teatrali.

LETTURA

- Leggere e comprendere testi di vario genere.
- Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce.

SCRITTURA

- Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.
- Produrre testi di vario tipo rispettando le principali regole ortografiche, morfosintattiche e lessicali.
- Rielaborare il testo scritto.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riconoscere all'interno di una frase gli elementi sintattici.
- Riconoscere all'interno di una frase gli elementi morfologici.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

- Ampliare il lessico d'uso effettuando ricerche sul dizionario cartaceo o digitale e utilizzarlo in modo appropriato nei vari contesti.

MATEMATICA

NUMERI

- Comprendere il valore posizionale delle cifre, confrontare e ordinare numeri naturali con il migliaio.
- Comprendere il valore posizionale delle cifre, confrontare e ordinare i numeri decimali.
- Comprendere il significato delle frazioni per esprimere parti di un tutto
- Eseguire le quattro operazioni con numeri interi.
- Eseguire le quattro operazioni con numeri decimali.

SPAZIO E FIGURE

- Calcolare perimetri delle principali figure geometriche

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Effettuare conversioni fra un'unità di misura e un'altra.
- Interpretare dati usando metodi statistici.
- Risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.

SCIENZE E TECNOLOGIA

I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Descrivere e indicare gli elementi viventi e non viventi di un ambiente e le principali relazioni tra essi.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Rappresentare con modelli e descrivere gli aspetti principali degli elementi non viventi e di oggetti, piante, animali, ambienti e fenomeni osservati.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione nell'ambito delle attività didattiche.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Collocare eventi nello spazio e nel tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Riconoscere gli indicatori che caratterizzano un quadro di civiltà.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Esporre oralmente e/o per iscritto gli argomenti studiati con un linguaggio specifico della materia

USO DELLE FONTI

- Trarre e selezionare informazioni dalle fonti.

GEOGRAFIA

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Cogliere le relazioni tra territorio, distribuzione della popolazione e sviluppo economico
- Localizzare sulla carta fisico-politica dell'Italia la distribuzione dei diversi tipi di paesaggio

LINGUA INGLESE

PARLATO

- Sostenere una semplice conversazione guidata su argomenti di carattere personale

ASCOLTO

- Comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strutture note su argomenti familiari

LETTURA

- Leggere e comprendere testi e brevi messaggi personali, riconoscendo parole e frasi familiari

SCRITTURA

- Scrivere semplici messaggi relativi a se stessi, ai propri gusti, al proprio mondo

MUSICA

ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE

- Riconoscere e classificare un suono in base ad altezza, intensità, durata, timbro, provenienza.

COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE

- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione e il ritmo.
- Rappresentare i suoni attraverso sistemi simbolici convenzionali o non convenzionali.

EDUCAZIONE MOTORIA

MOVIMENTO

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea (camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare,...).
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri (valutare traiettorie, distanze, percorsi...).
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, forme espressive di drammatizzazione o danza.

GIOCO-SPORT

- Rispettare le regole nei diversi contesti di gioco. Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni suscitate da esperienze vissute o percepite (testi narrativi, brani musicali, opere d'arte,...).
- Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo (linea, colore, spazio,...) osservati in immagini e opere d'arte.
- Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali.

CLASSE 5[^]

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascoltare e comprendere testi di vario genere.
- Intervenire nelle conversazioni ed esporne il contenuto in modo chiaro, restando coerente all'argomento.
- Memorizzare e recitare testi poetici e/o teatrali.

LETTURA

- Leggere e comprendere testi di vario genere.
- Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce.

SCRITTURA

- Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.
- Produrre testi di vario tipo rispettando le principali regole ortografiche, morfosintattiche e lessicali.
- Rielaborare il testo scritto.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Riconoscere all'interno di una frase gli elementi sintattici.
- Riconoscere all'interno di una frase gli elementi morfologici.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

- Ampliare il lessico d'uso effettuando ricerche sul dizionario cartaceo o digitale e utilizzarlo in modo appropriato nei vari contesti.

MATEMATICA

NUMERI

- Comprendere il valore posizionale delle cifre, confrontare e ordinare numeri naturali con il milione.
 - Comprendere il valore posizionale delle cifre, confrontare e ordinare i numeri decimali.
 - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare le frazioni.
 - Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali.

SPAZIO E FIGURE

- Riconoscere, descrivere e classificare le principali figure geometriche piane in base alle loro proprietà, riproducendole utilizzando strumenti appropriati.
- Calcolare perimetri e aree di figure piane e di altre figure per scomposizione.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Analizzare e risolvere i problemi utilizzando le quattro operazioni ed eventualmente rappresentarli con tabelle e grafici.
- Misurare e confrontare grandezze utilizzando opportune unità di misura, ed effettuare conversioni tra unità di misura.
- Interpretare i dati di una ricerca usando metodi statistici.

SCIENZE E TECNOLOGIA

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

- Descrivere l'Universo e riconoscere le sue parti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Riconoscere le strutture fondamentali dell'uomo.

OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

- Riconoscere le caratteristiche principali delle diverse forme di energia.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Usare tecnologie dell'informazione e della comunicazione, per argomentare le proprie ipotesi personali su sostanze, materiali, fenomeni, e indicare cause e conseguenze.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Collocare eventi nello spazio e nel tempo.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Riconoscere gli indicatori che caratterizzano un quadro di civiltà.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Esporre oralmente e/o per iscritto gli argomenti studiati con un linguaggio specifico della materia.

USO DELLE FONTI

- Trarre e selezionare informazioni dalle fonti.

GEOGRAFIA

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Conoscere le regioni italiane e le loro caratteristiche fisiche e politiche
- Conoscere i principali caratteri delle varie zone climatiche.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Riconoscere la posizione dell'Italia nel mondo.
- Conoscere l'ordinamento dell'UE e dello Stato italiano.

LINGUA INGLESE

PARLATO

- Descrivere oralmente sé stessi, altre persone e oggetti, utilizzando lessico e strutture note.
- Interagire in brevi scambi dialogici rispondendo a domande su aspetti personali e non.

ASCOLTO

- Comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strutture note su argomenti familiari.

LETTURA

- Leggere testi, descrizioni ed indicazioni per ricavarne informazioni specifiche.

SCRITTURA

- Scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi a se stessi, ai propri gusti, al proprio mondo, utilizzando le corrette strutture grammaticali.

MUSICA

ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE

- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, melodia, armonia, timbro) all'interno di brani di vario genere e provenienza.

COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE

- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e suoni attraverso sistemi simbolici convenzionali o non convenzionali.

EDUCAZIONE MOTORIA

CORPO, MOVIMENTO E SPORT

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e simultanea (camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare, rotolare,...).
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri (valutare traiettorie, distanze, percorsi...).
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento, anche con forme espressive di drammatizzazione o danza.
- Stabilire e rispettare le regole nei diversi contesti di gioco. Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto.

ARTE E IMMAGINE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni suscitate da esperienze vissute o percepite (testi narrativi, brani musicali, opere d'arte,...).
- Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo (linea, colore, spazio, stile...) osservati in immagini e opere d'arte.
- Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici e multimediali.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Sono individuati come strumenti di verifica nel rispetto dei criteri di valutazione:

Verifiche formative/sistematiche Verifiche sommative

- correzione dei compiti svolti a casa interrogazione
- interrogazione dialogica prove strutturate
- discussione guidata compiti scritti a quesiti/test
- altro: test; interventi degli studenti altro:.....

VALUTAZIONE

(Si fa riferimento ai criteri e alla griglia di valutazione adottata dal Collegio Docenti e inserite nel PTOF.)

Il processo di valutazione è riferito ai seguenti aspetti valutativi:

1. **valutazione diagnostica**, tesa ad individuare livelli e abilità di base al fine di impostare le strategie didattiche successive; viene effettuata all'inizio dell'anno mediante osservazioni sistematiche e prove d'ingresso per rilevare conoscenze, abilità e competenze relative ai livelli di partenza;
2. **valutazione formativa (concettuale)**, a verifica dell'efficacia dell'azione didattica con momenti valutativi di osservazione, feedback continuo sui percorsi formativi, prove periodiche scritte;
3. **valutazione sommativa (in riferimento alle disposizioni normative)**, relativa ai livelli di abilità e competenze degli allievi a conclusione di ogni anno scolastico

Le valutazioni quadrimestrali riportate sui documenti ufficiali, terranno conto, oltre che dei risultati ottenuti, anche

1. della situazione di partenza dell'alunno
2. della sua partecipazione alle varie attività
3. della collaborazione nell'ambito del gruppo classe
4. della serietà e dell'impegno personale.
5. della frequenza alle lezioni